

والله باك نيل باك

نويسنده: على اكبر مرتضوى كياسرى



انتشارات تنسا

واژه‌ی پاک، نهال پاک

به نام خداوند جان و خرد
کزین برتر اندیشه برنگذرد

| | | |
|---------------------|--|----------------------------|
| سروشناسه | -۱۳۳۹ | : مرتضوی کیاسری، علی‌اکبر، |
| عنوان و نام پدیدآور | : واژه پاک، نهال پاک / نویسنده: اکبر مرتضوی کیاسری | |
| مشخصات نشر | : تهران: تیسا، ۱۳۹۱. | |
| مشخصات ظاهری | : ۲۱×۱۴/۵ ص؛ ۷۲ | |
| شابک | : ۳۰۰۰۰ ۶۶۶۲-۰۲-۶۰۰۰-۹۷۸ | |
| وضعیت فهرست‌نویسی | : فیبا | |
| موضوع | : احادیث شیعه - قرن ۱۴ - شعر | |
| موضوع | : شعر مذهبی - قرن ۱۴ | |
| ردیفندی کنگره | : PIR ۱۳۹۱ ۸۲۰/۳/۷۳۷۵۴۳ | |
| ردیفندی دیوبنی | : ۸۰۱/۶۲ | |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۲۸۲۱۱۶۶ | |

وازه پاک، نہال پاک

علی اکبر مرتضوی کیاسری



انتشارات تیسا

واژه‌گپاک، نهال پاکتابستان ۱۳۹۱
۳۱چاپ اول
شماره‌گنتر**کارگاه ساغرمهه [دانلود]**

اجرا

شیرین احمدی
سمیه سیاه‌پشت
فروه مرتضویویرایش متن
آزادیش صفحات، چینش اشعار، انتخاب فونت
طرح و اجرای جلد
حروف استفاده شده**ایران تعلیتی**، لوتوس، نازنین، بدر، زر، ادوب عربی
نازک، سیاه، لمیا - دفرمه‌گشته و دفرمه‌گ کشیدهپام‌مهه، سعید صادقی مشتغین
خاتم
مؤمن
سعید احمدیلینوگرافی روی جلد، متن و حواشی
چاپ متن و روی جلد
صحافی
ناظر فنی چاپشماره‌گ ۷۰۷، برج سمرقند، جنت‌آباد جنوبی، تهران
www.Teesa.ir
iTeesa@mail.com انتشارات تیسا

تعداد ۲۰۰۰ نسخه

قیمت: ۳۰۰۰ تومان

شاپک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۶۶۲۰۲-۲

همه‌گ حقوق چاپ و نشر این اثر انحصاراً (طبق قرارداد) محفوظ است
این اثر تحت پوشش قانون حمایت از مؤلفان و مصنفان ایران قرار دارد
استفاده از مطالب با ذکر منبع بلاشکال است**مرکز پخش و فروش: انتشارات تیسا!**

تهران، بهارستان، ظهیرالاسلام، دیلمان، شماره ۶. تلفن: ۰۳۹۹۹۴۲۰، ۰۳۹۹۹۴۷۰

فهرست

| | |
|----|--------------------------|
| ۷ | سرآغاز سخن..... |
| ۹ | پیشگفتار..... |
| ۱۱ | ۱. سلام ساده..... |
| ۱۴ | ۲. یاد..... |
| ۱۵ | ۳. محک دل..... |
| ۱۷ | ۴. چهار مهم..... |
| ۱۹ | ۵. به سوی کجا؟..... |
| ۲۱ | ۶. سرای وسیع..... |
| ۲۳ | ۷. مرکب بهشت..... |
| ۲۵ | ۸. کم کلامی..... |
| ۲۶ | ۹. آینه..... |
| ۲۷ | ۱۰. خانه دوست..... |
| ۲۸ | ۱۱. کوچ باشتاپ..... |
| ۲۹ | ۱۲. بیهودگی چرا؟..... |
| ۳۱ | ۱۳. مسابقه با مرگ..... |
| ۳۶ | ۱۴. چرا فرد؟..... |
| ۳۷ | ۱۵. فرصت ابری..... |
| ۳۸ | ۱۶. نفس تا مرگ..... |
| ۴۰ | ۱۷. مسافر بی بازگشت..... |
| ۴۱ | ۱۸. می روی، بی خبر!..... |
| ۴۲ | ۱۹. خوش چیدی؟..... |
| ۴۳ | ۲۰. ریاننده مست..... |

| | |
|----|---------------------------|
| ۴۴ | ۲۱. امین‌نمای خائن..... |
| ۴۶ | ۲۲. غمکده فریبا..... |
| ۴۸ | ۲۳. خردسنج..... |
| ۵۰ | ۲۴. راه نجات..... |
| ۵۱ | ۲۵. تباهگر..... |
| ۵۲ | ۲۶. لذت و شرنگ..... |
| ۵۳ | ۲۷. راز بی‌ثمر..... |
| ۵۵ | ۲۸. لبخند رضایت .. |
| ۵۷ | ۲۹. تو را می‌خواهد..... |
| ۵۹ | ۳۰. مهر مهرآور..... |
| ۶۰ | ۳۱. رمز مهریابی |
| ۶۱ | ۳۲. دوست کیست؟..... |
| ۶۲ | ۳۳. خشم و لطف..... |
| ۶۳ | ۳۴. شما و دوست ... |
| ۶۵ | ۳۵. چگونه با بستگان؟..... |
| ۶۶ | ۳۶. عمر افزارا!!..... |
| ۶۷ | ۳۷. احتیاط، آبرو!!..... |
| ۶۸ | ۳۸. بچه‌اشتر باش!..... |
| ۶۹ | ۳۹. تقدیر یا تدبیر |
| ۷۰ | ۴۰. ریشه پاکی |
| ۷۱ | پی‌نوشت..... |

سرآغاز سخن

این تلاش اندک و ناچیز تقدیم به روان شما مهربانانی که همه هستی و سرمایه^۱ مستی جان و وجودم بودید. سرود عشق و ترنم حضرت محمد (ص) و آل بیت اطهارش را به گوش جانم پیوسته خوانده و از همین رهگذر بر همه^۲ دار و ندارم نهال یقین و باور را به فراوانی کرم در حرم خاندان عصمت و طهارت کاشتید.

ای شیم جان فزای کوی عشق ای پدر، ای مادر، ای الکوی عشق
 ای مرا استاد گفтар نکو گفته بودی واژگان نیکو گبو
 بعد فرمانت سخن زینده شد هچو خورشیدی به جان تابنده شد
 گفته‌های پاک شد اصل وجود دل به دربار طهارت در بحود
 رحمت حق بر روان پاکتان بر گذرگاه و مزار و حکیمان

پیشگفتار

... گَلَمَةً طَيِّبَةً كَشْجَرَةً طَيِّبَةً أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَ فَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ...

... آیا ندیدی خداوند چگونه مثل زده است؟ [که فرمود] سخن پاک چون درختی پاک است که ریشه‌اش در زمین ثابت و استوار و شاخه‌ها ایش در آسمان است. که میوه‌اش را به اجازه خداوند همه هنگام و هر زمان خواهد داد...

(ع) سوره ابراهیم ۲۵-۲۴

تأثیر واژگان پاک در شکل‌دهی افکار، رفتار و شخصیت انسانی بر احده از صاحبان اندیشه و خرد پنهان نیست، زیرا که واژه همانند گلستان مشبکی است که در باستان فکر آدمی نهاده شده، اندک اندک بذر و مفهوم نهفته آن در روح و روان ریشه دوانده تا اعمق جان نفوذ کرده، به تدریج در اعمال و رفتار تجلی می‌یابد.

به همین جهت ویژگی باغبان و شخصیتی که کاشت نهال واژه بر عهده اوست از حساسیت فراوانی برخوردار است و نمی‌توان از توجه به سه نکته مهم «مثلث طهارت» یعنی گوینده کلام، ماهیت گفتار، نیت و مقصود، در به کارگیری واژه غافل بود. گرچه در فرهنگ حکمت‌گستر دودمان عصمت و طهارت علیهم السلام آمده است: «خذوا الحكمه ولو من اهل الضلال، از مفهوم و معنای حکیمانه در واژه پاک بهره بگیرید اگرچه صاحب کلام از گمراهان باشد».

در گرایش فطری انسان به پاکی و تمایل هر کس برای شنیدن کلام زیبا از افراد محبوب و وارسته در طبقه‌بندی اولویت برای دریافت و درک معانی از مأخذ و منابع هیچ‌گونه تردیدی نیست. و این نکته کاملاً به جهت تأثیر روان‌شناسختی واژه و مفهوم در ایجاد سرعت یا کاهش از شتاب حرکت به سوی رشد و ترقی است؛ زیرا که واژه پاک از نفس پاک میله‌های قفس ناپاکی را شکسته، مایه‌ی طراوت و نشاط می‌گردد. از چنین عناصری در عرفان و اخلاق به عنوان مردان صاحب‌نفس یاد می‌شود. در چشم‌اندازی قرآن واژگان پاک را به درخت و نهالی که دارای ریشه استوار در زمین و شاخساری کشیده بر آسمان و بلندسرروی خزان‌نایذیر تشییه نموده است.

از همین منظر بر آن شدیم تا شما خواننده ارجمند را در سایه‌سار چهل نهال پاک از رضوان الهی، ریشه دوانده در انفاس ملکوتی ائمه هدایت و رستگاری میزبان باشیم و ترجمه آن را به نشر و شعر تقدیمتان داریم. امید که موجبات رضامندی حضرت جانان و بهره‌مندی عزیزان و یاران فراهم آید.

پی‌نوشت

١. جامعه کبیره، ص ٩٥٩.
٢. غررالحكم، ١٩٩٩، ص ١٠٢.
٣. بحار الانوار، ج ٤٤، ص ٢٩٣.
٤. خصال، ص ٢٥٣.
٥. حکمت متعالیه، صدرالمتألهین، ج ١، صص ٢٢-٢٣.
٦. تحریر المواقع العددیه، ٣٣٤، فصل ثانی، ص ٣٢٩.
٧. اصول کافی، ج ١، ص ١٦.
٨. حکمت ٧١، ص ١٠٥٦.
٩. حکمت ٤٠٩، ص ١١٩٦.
١٠. بحار الانوار، ج ٦٧، ص ٣٥.
١١. حکمت ١٨٧، ص ١١٠٦.
١٢. حکمت ٣٧٠، ص ١١٨٠.
١٣. خطبه ٦٤، صص ١٧١-١٦٨.
١٤. حکمت ٢٨٥، ص ١١٥٠.
١٥. حکمت ٢١، ص ١٠٣٨.
١٦. غرر الحكم، ٥١٦١، ص ٤٢٦.
١٧. حکمت ٢٤٦، ص ١١٢٤.
١٨. غرر الحكم، ٣٦٣، ص ٣٦.
١٩. حکمت ٢٨٠، ص ١١٤٨.
٢٠. بخشی از خطبه ١٥٣، صص ٤٤٤-٤٤٨.

٢١. غرر الحكم، ٣٤٨٨، ص ٢٦٠.
٢٢. بخشی از خطبه، ١١١، صص ٣٣٢-٣٣٩.
٢٣. حکمت، ١١٩، ص ١٠٧٨.
٢٤. غرر الحكم، ١١٤، ص ٢٥.
٢٥. غرر الحكم، ٩٢٧٤، ص ٧٤٢.
٢٦. حکمت، ٤٣٣، ص ١٢٠٦.
٢٧. نهج الفضاحه، ١٨٥٧، ص ٣٠٩.
٢٨. نهج الفضاحه، ١٨٤٦، ص ٣٠٧.
٢٩. نهج البلاعه، خطبه، ١٥٤، صص ٤٤٨-٤٥٦.
٣٠. نهج الفضاحه، ١٧٥١، ص ٢٩١.
٣١. حکمت، ٢١٤، ص ١١١٤.
٣٢. حکمت، ١٣٤، ص ١٠٨٦.
٣٣. غرر الحكم، ٤٩٩١، ص ٤٠٧.
٣٤. الكافي.
٣٥. اصول کافي، ج ٢.
٣٦. نهج الفضاحه، ٢٣٨٠، ص ٣٩٠.
٣٧. حکمت، ٣٤٦، ص ١١٧٠.
٣٨. حکمت، ١، ص ١٠٣٤.
٣٩. حکمت، ٤٥٩، ص ١٢١٤.
٤٠. غرر الحكم، ٦٢٩٩، ص ٥٢٤.

برای تهیه این کتاب می‌توانید به نشانی زیر مراجعه فرمایید:

تهران، میدان بهارستان، خیابان ظهیرالاسلام، کوچه دیلمان، پلاک ۶، واحد ۳

انتشارات تیسا

تلفن های تماس: ۰۲۱-۳۳۹۹۹۴۲۳ یا ۰۲۱-۳۳۹۹۹۲۴۷۰

نشانی وب سایت: <http://www.Teesa.ir>





انتشارات تيسا

الْمَرْتَكِيفُ ضَرَبَ

أبي زيد بن حبيب

اللَّهُ مَلَكُ الْكَلْمَةِ طَيْبَةً

إِنَّمَا دَرَسَ زَيْدٌ أَشْعَلَ زَيْدَ كَوَافِلَ سَادَاتِهِ

كَشَجَرَةٍ طَيْبَةٍ أَصْلَهَا

بِقَرْبِ اشْعُوبِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ فَتَّ وَسَادَتْ

ثَلِيتٌ وَفَرَغَهَا فِي السَّمَاءِ

ثُورٌ



9 786006 662022